



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1.º CICLO



Conteúdo

Critérios Gerais de Avaliação e Gestão Curricular.....	3
Expressão da Avaliação Sumativa	3
Provas de Equivalência a Frequência (Portaria n.º 223-A/2018)	4
Situações especiais de classificação	4
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - 1.º ano	7
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA - 1.º ano	8
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESTUDO DO MEIO - 1.º ano	9
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL - 1.º ano	10
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE MATEMÁTICA - 1.º ano	11
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS - 1.º ano.....	15
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - 2.º ano	17
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA - 2.º ano	18
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESTUDO DO MEIO - 2.º ano.....	19
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL - 2.º ano	20
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE MATEMÁTICA - 2.º ano	21
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS - 2.º ano.....	23
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - 3.º ano	25
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA - 3.º ano	26
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESTUDO DO MEIO - 3.º ano.....	27
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL - 3.º ano	28
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS - 3.º ano	29
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE MATEMÁTICA - 3.º ano	30
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS - 3.º ano.....	33
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - 4.º ano	35
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA - 4.º ano	37
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESTUDO DO MEIO - 4.º ano.....	38
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL - 4.º ano	39
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS - 4.º ano	40
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE MATEMÁTICA - 4.º ano	41

Critérios Gerais de Avaliação e Gestão Curricular

De acordo com a legislação em vigor (Portarias n.º 223-A, n.º 226-A e n.º 235-A/2018), as escolas devem divulgar os critérios gerais de avaliação à comunidade escolar.

A avaliação incide sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, tendo por referência as Aprendizagens Essenciais (AE) e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA), constituindo estes documentos a orientação curricular de base.

A avaliação assume carácter contínuo e sistemático, ao serviço das aprendizagens, e fornece ao professor, ao aluno, ao encarregado de educação e aos restantes intervenientes, informação sobre o desenvolvimento do trabalho, a qualidade das aprendizagens realizadas e os percursos para a sua melhoria. (Portaria n.º 223-A/2018)

A avaliação certifica não só os saberes adquiridos pelos alunos, mas também as capacidades, atitudes e valores desenvolvidas no âmbito das múltiplas competências, teóricas e práticas, inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Os critérios de avaliação são os referenciais comuns no Agrupamento de Escolas Mouzinho da Silveira a ter em conta na avaliação das competências, dos conhecimentos, das capacidades e das atitudes e valores dos alunos.

Na Educação pré-escolar, a avaliação assume uma dimensão marcadamente formativa, sendo avaliadas as áreas de conteúdo definidas pelas Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar (OCEPE).

No domínio das competências, conhecimentos e capacidades, são definidos critérios específicos de avaliação por ano de escolaridade e por área/disciplina, abrangendo as AE e as diferentes áreas de competência consideradas no Perfil dos Alunos.

As aprendizagens relacionadas com as componentes do currículo de carácter transversal, nomeadamente no âmbito da educação para a cidadania, da compreensão e expressão da língua portuguesa e da utilização das tecnologias de informação e comunicação, constituem objeto de avaliação nas diversas disciplinas, de acordo com os critérios definidos pelo conselho pedagógico

No domínio das atitudes e valores considera-se a abrangência e a transversalidade tendo como indicadores:

- a) É assíduo e pontual;
- b) Respeita os professores, os colegas e os funcionários;
- c) Cumpre as regras de funcionamento do espaço / aula de acordo com o Regulamento Interno.
- d) Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna;
- e) Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente;
- f) Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos.

A classificação atribuída ao (à) aluno(a), quer no fim de cada período, quer no final do ano letivo, deve refletir não só o trabalho desenvolvido desde o início, numa perspetiva de avaliação contínua, mas também traduzir o peso atribuído aos diferentes parâmetros considerados nos critérios de avaliação.

Expressão da Avaliação Sumativa

De acordo com os números 1 e 3 do artigo 22.º do Despacho 223-A/2018 a Avaliação Sumativa:

1 - A avaliação sumativa consubstancia um juízo global sobre as aprendizagens desenvolvidas pelos alunos.

3 - Esta modalidade de avaliação traduz ainda a tomada de decisão sobre o percurso escolar do aluno.

Assim:

No 1º Ciclo

A informação resultante da avaliação sumativa, nos três períodos letivos, expressa-se de forma descritiva em todas as disciplinas, através de uma menção qualitativa de Insuficiente, Suficiente, Bom e Muito Bom, sendo acompanhada de uma apreciação descritiva sobre a evolução das aprendizagens do aluno com inclusão de áreas a melhorara ou a consolidar, sempre que aplicável.

Não são de considerar para efeitos de progressão de ano as componentes do currículo Apoio ao Estudo e Educação para a Cidadania (oferta complementar).

No 1.º Ano de escolaridade os alunos ficam retidos apenas por absentismo.

Nos 2.º e 3.º anos de escolaridade

Por decisão do Conselho Pedagógico, ouvidos o Departamento Curricular, devem ser tidas em conta as seguintes situações, para efeitos de transição de ano dos alunos:

Disciplinas com menção de <i>Insuficiente</i>	Efeitos: O aluno...
3 ou + Disciplinas	Não Transita

No 4º ano de escolaridade

Para efeitos de aprovação de final de ciclo dos alunos devem ser tidas em conta as seguintes situações:

Disciplinas com menção de <i>Insuficiente</i>	Efeitos: O aluno fica ...
PORT + MAT	Não Aprovado
PORT ou MAT + 2 disciplinas	Não Aprovado

Provas de Equivalência a Frequência (Portaria n.º 223-A/2018)

1 - As provas de equivalência à frequência realizam-se a nível de escola nos anos terminais de cada ciclo do ensino básico, em duas fases, com vista a uma certificação de conclusão de ciclo para os candidatos autopropostos, nos termos previstos no número seguinte.

2 - Consideram-se autopropostos os candidatos que se encontrem numa das seguintes situações:

- a) Estejam fora da escolaridade obrigatória e não se encontrem a frequentar qualquer escola;
- c) Frequentem o 4.º ano de escolaridade, completem 14 anos até ao final do ano escolar e não tenham obtido aprovação na avaliação sumativa final;
- g) Frequentem o 4.º ano de escolaridade, completem 14 anos, até ao final do ano escolar, e tenham ficado retidos por faltas, pela aplicação do previsto nas alíneas a) ou b) do n.º 4, do artigo 21.º do Estatuto do Aluno e Ética Escolar;

5 - As provas de equivalência à frequência têm como referencial base as Aprendizagens Essenciais relativas aos ciclos em que se inscrevem, com especial enfoque nas áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Situações especiais de classificação

No 4.º ano de escolaridade do 1.º ciclo, sempre que o aluno frequentar as aulas apenas durante um período letivo, por falta de assiduidade motivada por doença prolongada ou impedimento legal devidamente comprovados, fica sujeito à realização de uma prova extraordinária de avaliação (PEA) em cada disciplina.

A PEA deve ter como objeto as Aprendizagens Essenciais, com especial enfoque nas áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

No caso do 4.º ano de escolaridade, é atribuída uma menção qualitativa à PEA, a qual é considerada pelo professor titular de turma para a atribuição da menção final da disciplina.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO 1.º ANO DE ESCOLARIDADE

- Educação Artística
- Educação Física
- Estudo do Meio
- Formação Pessoal e Social
- Matemática
- Português

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - 1.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Artes Visuais Apropriação e reflexão Interpretação e comunicação Experimentação e criação	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece, interpreta, apropria-se e comunica no âmbito das artes visuais. - Experimenta, e aplica técnicas e materiais com criatividade 	Trabalhos individuais Trabalhos de grupo Participação nas aulas Observação direta
	Expressão dramática Apropriação e reflexão Interpretação e comunicação Experimentação e criação	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica diferentes estilos e géneros de teatro - Experimenta, reflete e exprime opiniões pessoais sobre jogo dramático, improvisação e representação. - Explora as possibilidades motoras e expressivas do corpo e da voz 	
	Música Apropriação e reflexão Interpretação e comunicação Experimentação e criação	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Compara e interpreta características rítmicas e melódicas usando a voz (rimas, trava-línguas, lengalengas, - Experimenta e explora sons vocais, e fontes sonoras diversas (a solo ou em grupo). 	
	Dança Apropriação e reflexão Interpretação e comunicação Experimentação e criação	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue e utiliza diferentes formas de movimentar o corpo e ocupar o espaço. - Reconhece os benefícios e o valor do desempenho artístico. - Recria e constrói sequências de movimentos a partir de diferentes temáticas e situações. 	
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual; - Respeita os professores, os colegas e os funcionários; - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno. 	Observação direta Registos do docente
	Empenho e Responsabilidade	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna; - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente; - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos. 	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA - 1.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Perícias e manipulações	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza ações motoras com aparelhos portáteis seguindo combinações de movimentos. - Realiza habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento. 	Participação nas aulas Observação direta Registos do docente
	Deslocamentos e equilíbrios	25%	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento. 	
	Jogos	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Participa em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando técnicas básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos 	
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual; - Respeita os professores, os colegas e os funcionários; - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno. 	Observação direta Registos do docente
	Empenho e Responsabilidade	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna; - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente; - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos. 	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESTUDO DO MEIO - 1.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Sociedade	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece datas e factos significativos da sua história individual e familiar. - Estabelece relações de parentesco e relaciona as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar. - Associa os principais símbolos nacionais (hino e bandeira). 	Fichas de avaliação trimestrais Questões de aula
	Natureza	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Verifica alterações morfológicas do corpo humano. - Identifica situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança. - Conhece e aplica rotinas de higiene pessoal, alimentar, do vestuário e dos espaços de uso coletivo. 	Intervenções e apresentações orais Trabalhos individuais
	Tecnologia	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Sabe manusear materiais e objetos do quotidiano. 	Observação direta
	Sociedade / Natureza / Tecnologia	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica as propriedades de diferentes materiais, utilizando o método experimental. - Desenha percursos em mapas e itinerários simples. - Relaciona espaços e as suas diferentes funções. 	Outros elementos
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual; - Respeita os professores, os colegas e os funcionários; - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno. 	Observação direta
	Empenho e Responsabilidade	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna; - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente; - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos. 	Registos do docente

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL - 1.º ano

DOMÍNIOS	TEMAS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Educação para os direitos humanos	70% (por período são trabalhados 2 ou 3 temas)	- Revela responsabilidade democrática e participação ativa.	Intervenções e apresentações orais Trabalhos individuais Observação direta Outros elementos
	Educação para a saúde e sexualidade		- Adquire conhecimentos e atitudes e valores que ajudam na tomada de decisões adequadas à saúde e ao bem-estar físico, social e mental.	
	Educação financeira / intercultural / ambiental		- Adquire e desenvolve capacidades fundamentais para a tomada de decisões	
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	- É assíduo e pontual; - Respeita os professores, os colegas e os funcionários; - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno.	Observação direta Registos do docente
	Empenho e Responsabilidade	15%	- Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna; - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente; - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos.	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE MATEMÁTICA - 1.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
<p>Conhecimentos e Capacidades</p> <p>70%</p>	<p>Capacidades matemáticas</p>	<p>10%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece e aplica as etapas do processo de resolução de problemas. - Aplica e adapta estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos, nomeadamente com recurso à tecnologia. - Formula e testa conjecturas/generalizações, a partir da identificação de regularidades comuns a objetos em estudo, nomeadamente recorrendo à tecnologia. - Classifica objetos atendendo às suas características - Extrai a informação essencial de um problema. - Estrutura a resolução de problemas por etapas de menor complexidade de modo a reduzir a dificuldade do problema. - Desenvolve um procedimento passo a passo (algoritmo) para solucionar um problema de modo a que este possa ser implementado em recursos tecnológicos, sem necessariamente o ser. - Descreve a sua forma de pensar e ouve os outros, questiona e discute as ideias de forma fundamentada, e contrapõe argumentos. - Lê e interpreta ideias e processos matemáticos expressos por representações diversas. - Estabelece conexões e conversões entre diferentes representações relativas às mesmas ideias/processos matemáticos, nomeadamente recorrendo à tecnologia. - Usa a linguagem simbólica matemática e reconhece o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão. - Aplica ideias matemáticas na resolução de problemas de contextos diversos (outras áreas do saber, realidade, profissões). - Identifica a presença da Matemática em contextos externos e compreender o seu papel na criação e construção da realidade. 	<p>Fichas de avaliação trimestrais</p> <p>Questões de aula</p> <p>Intervenções e apresentações orais</p> <p>Trabalhos individuais</p> <p>Observação direta</p> <p>Outros elementos Trabalhos individuais</p> <p>Outros elementos</p>

	Números	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica números em contextos vários e reconhece o seu significado como indicador de quantidade, medida, ordenação, identificação e localização. - Conta de 1 em 1, de 2 em 2, de 5 em 5 e de 10 em 10, usando modelos estruturados de contagem. - Lê e representa números, pelo menos até 100, usando uma diversidade de representações, nomeadamente a reta numérica. - Compara e ordena números naturais, de forma crescente e decrescente. - Reconhece os numerais ordinais até ao 10.º , em contextos diversos. - Reconhece números pares e ímpares. - Estima o número de objetos de um dado conjunto pelo menos até 50, explica as suas razões, e verifica a estimativa realizada através de contagem organizada. - Reconhece e usa o valor posicional de um algarismo no sistema de numeração decimal para descrever e representar números, nomeadamente com recurso a materiais manipuláveis de base 10. - Compõe e decompõe números naturais até ao 100, de diversas formas, usando diversos recursos e representações. - Relaciona um número com números de referência que lhe sejam próximos. - Mobiliza os factos básicos da adição/subtração e as propriedades da adição e da subtração para realizar cálculo mental. - Calcula mentalmente, recorrendo a representações múltiplas, nomeadamente à representação na reta numérica e à representação horizontal do cálculo. - Descreve oralmente, com confiança, os processos de cálculo mental usados por si e pelos colegas. - Produz estimativas através do cálculo mental, adequadas às situações em contexto. - Relaciona a adição e a subtração, em situações de cálculo e na interpretação e resolução de problemas, comparando diferentes estratégias da resolução. 	
--	---------	-----	---	--

	Álgebra	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Continua uma sequência pictórica respeitando uma regra de formação dada ou regularidades identificadas. - Identifica elementos em falta em sequências dadas e justifica com base em regularidades encontradas. - Reconhece que cada elemento de uma sequência corresponde a uma ordem nessa sequência. - Cria e modifica sequências, usando materiais manipuláveis e outros recursos. - Reconhece igualdades aritméticas envolvendo a adição. - Completa igualdades aritméticas envolvendo a adição, explicando os seus raciocínios. - Interpreta e modela situações que envolvam regularidades numéricas, e resolve problemas associados. - Reconhece o zero como elemento neutro da adição e expressa em linguagem natural o seu significado. 	
	Dados e probabilidades	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Participa na formulação de questões estatísticas sobre uma característica qualitativa. - Recolhe dados através de observação ou inquirição. - Usa listas para registar os dados a recolher. - Usa tabelas de contagem para registar e organizar os dados à medida que são recolhidos (ou após a elaboração da lista), e indica o respetivo título - Representa conjuntos de dados através de pictogramas (correspondência um para um), incluindo fonte, título e legenda. - Representa conjuntos de dados através de gráficos de pontos, incluindo fonte, título e legenda. - Participa na decisão sobre qual(is) as representações gráficas a adotar num dado estudo e justifica a(s) escolha(s). - Retira conclusões, fundamenta decisões e coloca novas questões suscitadas pelas conclusões obtidas, a prosseguir em eventuais futuros estudos. 	

	Geometria e medida	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Descreve a posição relativa de pessoas e objetos, usando vocabulário próprio e explicando as suas ideias. - Reconhece, em objetos do quotidiano, formas de sólidos comuns (cone, cilindro, esfera, cubo, paralelepípedo retângulo, pirâmide, prisma), estabelecendo conexões matemáticas com a realidade. - Identifica superfícies planas e superfícies curvas em objetos comuns e em modelos físicos de sólidos. - Reconhece triângulos, quadrados, retângulos, pentágonos, hexágonos e círculos em sólidos diversos, recorrendo a representações adequadas. - Constrói, representa e compara figuras planas compostas. - Compõe e decompõe uma dada figura plana, recorrendo a materiais manipuláveis físicos ou virtuais. - Compreende o que é o comprimento de um objeto e compara e ordena objetos segundo o seu comprimento, em contextos diversos. - Mede o comprimento de um objeto, usando unidades de medida não convencionais adequadas. - Estima a medida de um comprimento, e explica as razões da sua estimativa. - Resolve problemas que envolvam comprimentos, comparando criticamente diferentes estratégias da resolução. - Reconhece e ordena cronologicamente acontecimentos. - Lê o calendário. 	
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual; - Respeita os professores, os colegas e os funcionários; - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno. 	Observação direta Registos do docente
	Empenho e Responsabilidade	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna; - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente; - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos. 	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS - 1.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Oralidade	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Escuta para interagir e sabe esperar a vez para falar - Identifica a informação essencial de um pequeno texto ouvido ou lido - Exprime opiniões, partilhando ideias e sentimentos 	Fichas de avaliação trimestrais Questões de aula Intervenções e apresentações orais Trabalhos individuais Observação direta Outros elementos
	Leitura e Escrita	30%	<ul style="list-style-type: none"> - Consegue ler e escrever frases simples e textos curtos - Consegue fazer progressivamente uma leitura silenciosa e autónoma. - Consegue escrever palavras e frases com diferentes níveis de dificuldade. 	
	Educação literária	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Manifesta interesse, face às obras ouvidas/lidas e faz apreciações. - Utiliza diferentes formas de expressão, como a dramatização, uso de trava-línguas, lengalengas, poemas... 	
	Gramática	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve a sua consciência linguística consolidando a capacidade de reflexão sobre o domínio das regras. 	
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual; - Respeita os professores, os colegas e os funcionários; - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno. 	Observação direta Registos do docente
	Empenho e Responsabilidade	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna; - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente; - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos. 	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO 2.º ANO DE ESCOLARIDADE

- Educação Artística
- Educação Física
- Estudo do Meio
- Formação Pessoal e Social
- Matemática
- Português

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - 2.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Artes Visuais • Apropriação e Reflexão; • Interpretação e Comunicação; • Experimentação e Criação	20%	- Conhece, interpreta, apropria-se e comunica no âmbito das artes visuais, representando o mundo real ou imaginário. - Experimenta, e aplica técnicas e materiais com criatividade.	Trabalhos individuais Trabalhos de grupo Participação nas aulas Observação direta Outros elementos
	Expressão Dramática/Teatro • Apropriação e Reflexão; • Interpretação e Comunicação; • Experimentação e Criação	20%	- Analisa espetáculos teatrais ou outras práticas performativas emitindo opiniões pessoais. - Construir personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades. -Promove o respeito pela diversidade cultural.	
	Dança • Apropriação e Reflexão; • Interpretação e Comunicação; • Experimentação e Criação	10%	- Distingue e utiliza diferentes possibilidades de movimentação do corpo. - Reconhece os benefícios e o valor do desempenho artístico. - Recria e constrói sequências de movimentos a partir de diferentes temáticas e situações.	
	Música • Apropriação e Reflexão; • Interpretação e Comunicação; • Experimentação e Criação	20%	- Desenvolve o sentido estético, aprecia e comenta as várias formas de expressão artística musical. - Experimenta e comunica processos próprios de diferentes formas de criação musical.	
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	- É assíduo e pontual; - Respeita os professores, os colegas e os funcionários; - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno.	Observação direta Registos do docente
	Empenho e Responsabilidade	15%	- Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna; - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente; - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos.	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA - 2.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Perícias e Manipulações	25%	- Realiza ações motoras com aparelhos portáteis seguindo combinações de movimentos.	Observação direta Registos do docente Participação nas aulas
	Deslocamentos e Equilíbrios	25%	- Realiza habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.	
	Jogos	20%	- Participa em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando técnicas básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.	
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	- É assíduo e pontual; - Respeita os professores, os colegas e os funcionários; - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno.	Observação direta Registos do docente
	Empenho e Responsabilidade	15%	- Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna; - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente; - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos.	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESTUDO DO MEIO - 2.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Sociedade	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece o seu passado pessoal e familiar, enumerando datas, factos e locais significativos. - Reconhece a importância do diálogo, da negociação e do compromisso para a resolução pacífica de situações de conflito. 	<p>Intervenções e Apresentações orais</p> <p>Questões de Aula</p> <p>Fichas de avaliação trimestrais</p> <p>Trabalhos individuais</p> <p>Outros elementos[*]</p>
	Natureza	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Preserva a saúde e segurança do seu corpo, identificando situações de risco e refletindo sobre quais os comportamentos que concorrem para o bem-estar individual e coletivo. - Reconhece a interdependência entre o meio físico (água, solo, clima...) e a preservação da biodiversidade. - Relaciona as características dos seres vivos (animais e plantas), com o seu habitat. 	
	Tecnologia	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue vantagens e desvantagens da utilização dos recursos tecnológicos. - Prevê as transformações causadas pelo aquecimento e arrefecimento de materiais. 	
	Sociedade/Natureza/ Tecnologia	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Coloca questões, levanta hipóteses e comunica resultados a partir da recolha e análise da informação retirada de diferentes fontes documentais. - Reconhece que a água, o ar e o solo são essenciais à humanidade e identifica problemas de ordem ambiental existentes no meio local. 	
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual; - Respeita os professores, os colegas e os funcionários; - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno. 	<p>Observação direta</p> <p>Registos do docente</p>
	Empenho e Responsabilidade	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna; - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente; - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos. 	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL - 2.º ano

DOMÍNIOS	TEMAS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Educação para os direitos humanos	70% (por período são trabalhados 2 ou 3 temas)	- Revela responsabilidade democrática e participação ativa.	Intervenções e apresentações orais Trabalhos individuais Observação direta Outros elementos
	Educação para a saúde e sexualidade		- Adquire conhecimentos e atitudes e valores que ajudam na tomada de decisões adequadas à saúde e ao bem estar físico, social e mental.	
	Educação financeira / intercultural / ambiental		- Adquire e desenvolve capacidades fundamentais para a tomada de decisões.	
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	- É assíduo e pontual; - Respeita os professores, os colegas e os funcionários; - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno.	Observação direta Registos do docente
	Empenho e Responsabilidade	15%	- Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna; - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente; - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos.	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE MATEMÁTICA - 2.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Capacidades Matemáticas	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Conhece e aplica as etapas do processo de resolução de problemas. - Aplica e adapta estratégias diversas de resolução de problemas, em diversos contextos. - Classifica objetos atendendo às suas características. 	<p>Intervenções e Apresentações orais</p> <p>Questões de Aula</p> <p>Fichas de avaliação trimestrais</p> <p>Trabalhos individuais</p> <p>Outros elementos*</p>
	Números	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende os números até ao milhar, formas de representação dos números e relações entre os números. - Compreende e usa com fluência estratégias de cálculo mental diversificadas para produzir o resultado de um cálculo. - Compara e ordena números naturais, de forma crescente e decrescente. 	
	Álgebra	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica e descreve regularidades em sequências de repetição. - Reconhece igualdades aritméticas envolvendo a adição e a subtração. - Consegue descrever e representar regularidades em tabelas e diagramas, transitando de forma fluente entre diferentes representações. 	
	Dados e capacidades	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Concebe e aplica estratégias na resolução de problemas envolvendo a visualização e a medida em contextos matemáticos e não matemáticos, e avalia a plausibilidade dos resultados, exprimindo, oralmente e por escrito, deias matemáticas, e explicando raciocínios, procedimentos e conclusões. 	
	Geometria e Medida	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Analisa as características e propriedades de formas geométricas bi e tridimensionais. - Compreende os atributos mensuráveis dos objetos e as unidades e os processos de medição. - Classifica figuras planas com base nas suas características (linhas retas ou curvas, número de lados, número de vértices, igualdade dos lados), apresentando e explicando as suas ideias. 	
Atitudes e Valores	Cumprimento de normas	15%	<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual; - Respeita os professores, os colegas e os funcionários; - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno. 	<p>Observação direta</p> <p>Registos do docente</p>

30%	Empenho e Responsabilidade	15%	<ul style="list-style-type: none">- Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna;- Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente;- Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos.	
------------	-------------------------------	------------	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS - 2.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Oralidade	20%	- Consegue reter o essencial, está apto a compreender discursos e sabe expressar-se de forma adequada.	Intervenções e Apresentações orais Questões de Aula Fichas de avaliação trimestrais Trabalhos individuais Outros elementos
	Leitura e Escrita	30%	- Consegue ler fluentemente e atinge o domínio de técnicas básicas para a escrita de diversos tipos de texto. - Consegue fazer uma leitura silenciosa e autónoma - Regista e organiza ideias na planificação de textos.	
	Gramática	10%	- Desenvolve a sua consciência linguística consolidando a capacidade de reflexão sobre o domínio das regras.	
	Educação Literária	10%	- Recria pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, gestual, corporal, musical e plástica) - Adquire hábitos de leitura encontrando nos livros motivação para ler e continuar a aprender.	
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	- É assíduo e pontual; - Respeita os professores, os colegas e os funcionários; - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno.	Observação direta Registos do docente
	Empenho e Responsabilidade	15%	- Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna; - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente; - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos.	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO 3.º ANO DE ESCOLARIDADE

- Educação Artística
- Educação Física
- Estudo do Meio
- Formação Pessoal e Social
- Inglês
- Matemática
- Português

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - 3.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Artes visuais	20 %	<ul style="list-style-type: none"> - Observa os diferentes universos visuais, tanto do património local como global, mobilizando a linguagem elementar das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais. - Experimenta e aplica, técnicas e materiais com criatividade, utilizando vários processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho. 	Trabalhos individuais Trabalhos de grupo Participação nas aulas Observação direta
	Expressão Dramática /Teatro	20 %	<ul style="list-style-type: none"> - Analisa os espetáculos teatrais e outras práticas performativas emitindo opiniões, identificando, personagens, cenários, ambientes e situações cénicas. - Utiliza e recria o espaço e os objetos, e personagens em atividades de jogo dramático - Promove o respeito pela diversidade cultural. 	
	Dança	10 %	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue, utiliza e cria diferentes possibilidades de movimentação do corpo, adequando estruturas rítmicas, e diferentes elementos do tempo e de dinâmica. - Reconhece os efeitos benéficos e o valor do desempenho artístico. - Interage com os colegas na apresentação da performance, recebendo e aceitando as críticas 	
	Música	20 %	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve o sentido estético, aprecia e comenta as várias formas de expressão artística musical. - Interpreta canções em grupo e a solo, utilizando a voz e instrumentos musicais. - Realiza e cria pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas com movimentos corporais a solo ou em grupo. 	
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual; - Respeita os professores, os colegas e os funcionários; - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno. 	Observação direta Registos do docente
	Empenho e Responsabilidade	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna; - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente; - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos. 	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA - 3.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Ginástica	25 %	- Realiza habilidades gímnicas básicas em esquemas ou seqüências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.	Participação nas aulas Observação direta Registos do docente
	Jogos	20 %	- Participa em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando técnicas básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.	
	Percurso na Natureza	25 %	- Realiza habilidades apropriadas, em percursos na Natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.	
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	- É assíduo e pontual; - Respeita os professores, os colegas e os funcionários; - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno.	Observação direta Registos do docente
	Empenho e Responsabilidade	15%	- Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna; - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente; - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos.	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESTUDO DO MEIO - 3.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Sociedade	20 %	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece as unidades de tempo e relaciona datas e factos importantes para a compreensão da história local. - Reconhece e valoriza a diversidade de etnias e culturas. - Identifica alguns Estados Europeus, localizando-os no mapa da Europa. - Conhece a Convenção dos Direitos da Criança. 	Fichas de avaliação trimestrais Questões de Aula Trabalhos individuais Intervenções e apresentações orais Observação direta Outros elementos*
	Natureza	20 %	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona hábitos quotidianos com estilos de vida saudáveis - Reconhece a importância da preservação da Natureza - Relaciona fatores do ambiente com condições indispensáveis à vida no planeta Terra. - Distingue formas de relevo e recursos hídricos. - Reconhece e relaciona os movimentos da Terra. - Reconhece os estados físicos da matéria. 	
	Tecnologia	20 %	<ul style="list-style-type: none"> - Estabelece relação de causa-efeito decorrente da aplicação de forças e manuseia os seus operadores tecnológicos. 	
	Sociedade/ Natureza /Tecnologia	10 %	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue e reconhece modificações ambientais e a sua influência nos ecossistemas. - Reconhece o papel dos media na informação sobre o mundo atual. 	
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual; - Respeita os professores, os colegas e os funcionários; - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno. 	Observação direta Registos do docente
	Empenho e Responsabilidade	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna; - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente; - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos. 	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL - 3.º ano

DOMÍNIOS	TEMAS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Educação para os direitos humanos	70% (por período são trabalhados 2 ou 3 temas)	- Revela responsabilidade democrática e participação ativa.	Intervenções e apresentações orais Trabalhos individuais Observação direta Outros elementos
	Educação para a saúde e sexualidade		- Adquire conhecimentos e atitudes e valores que ajudam na tomada de decisões adequadas à saúde e ao bem estar físico, social e mental.	
	Educação financeira / intercultural / ambiental		- Adquire e desenvolve capacidades fundamentais para a tomada de decisões	
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	- É assíduo e pontual; - Respeita os professores, os colegas e os funcionários; - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno.	Observação direta Registos do docente
	Empenho e Responsabilidade	15%	- Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna; - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente; - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos.	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS - 3.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Expressão / compreensão escrita	55%	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar textos escritos; - Interpretar mensagens escritas e redigir respostas adequadas; - Escrever frases simples usando o vocabulário e a gramática estudada; - Redigir textos curtos e simples, partindo de tópicos; - Compreender o que ouves (professor/a, colegas, textos áudio/ vídeo) e o que lês (textos/ instruções); - Redigir respostas adequadas às mensagens escritas; - Escrever frases simples usando o vocabulário e a gramática estudada; - Copiar sem erros; 	<p>Fichas de avaliação</p> <p>Questões de aula/ fichas de trabalho</p> <p>Participação oral na aula</p> <p>Exercícios de interação (listening / speaking)</p>
	Expressão / compreensão oral	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Participar em pequenas conversas e diálogos, no contexto das atividades da aula; - Responder a perguntas; - Compreender mensagens orais; - Pedir e dar informações no âmbito dos diferentes tópicos do programa; - Ler textos simples com pronúncia e entoação corretas; 	<p>Leitura</p>
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual; - Respeita os professores, os colegas e os funcionários; - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno. 	<p>Observação direta</p> <p>Registos do docente</p>
	Empenho e Responsabilidade	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna; - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente; - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos. 	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE MATEMÁTICA - 3.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Capacidades Matemática	10 %	<ul style="list-style-type: none"> - Formula e testa conjecturas/generalizações, a partir da identificação de regularidades comuns a objetos em estudo, nomeadamente recorrendo à tecnologia. - Justifica que uma conjectura/generalização é verdadeira ou falsa, usando progressivamente a linguagem simbólica. - Extrai a informação essencial de um problema. - Desenvolve um procedimento passo a passo (algoritmo) para solucionar um problema de modo a que este possa ser implementado em recursos tecnológicos, sem necessariamente o ser. - Usa representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos, em especial linguagem verbal e diagramas. - Usa a linguagem simbólica matemática e reconhecer o seu valor para comunicar sinteticamente e com precisão. - Identifica a presença da Matemática em contextos externos e compreender o seu papel na criação e construção da realidade. - Interpreta matematicamente situações do mundo real, construir modelos matemáticos adequados, e reconhecer a utilidade e poder da Matemática na previsão e intervenção nessas situações. 	<p>Fichas de avaliação trimestrais</p> <p>Questões de Aula</p> <p>Intervenções e apresentações orais</p> <p>Trabalhos individuais</p> <p>Observação direta</p> <p>Outros elementos</p>
	Números	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende os números até à dezena de milhar, formas de representação dos números e relações entre os algarismos e números. - Reconhece os numerais ordinais até ao 100.º em contextos variados. - Reconhece e memoriza relações numéricas e propriedades das quatro operações e utiliza-as em situações de cálculo. - Calcula, faz estimativas e avalia a sua razoabilidade - Representa números racionais não negativos na forma de fração e decimal, relacionando-os e utilizando-os em diferentes contextos - Interpreta a informação, analisa a questão a investigar, define e executa estratégias, analisa criticamente as conclusões a que chega, reformulando, se necessário e comunicando o seu pensamento matemático de forma coerente. 	

	Álgebra	20 %	<ul style="list-style-type: none"> - Compara expressões numéricas, usando a simbologia $>$, $<$ e $=$, para exprimir o resultado dessa comparação e explicar as suas ideias. - Decidir sobre a correção de igualdades aritméticas e justificar as suas ideias. - Estabelece relações entre a paridade das parcelas e a paridade da soma na adição de dois números naturais. - Reconhece a propriedade distributiva da multiplicação em relação à adição e expressar em linguagem natural o seu significado. - Reconhece a relação de dependência entre quantidades ou grandezas em contextos diversos, estabelecendo conexões matemáticas. - Interpreta e modelar situações com variação de quantidades ou grandezas e resolver problemas associados. - Usa desenhos, esquemas, diagramas e tabelas para resolver problemas com variação de quantidades ou grandezas, transitando de forma fluente entre diferentes representações. 	
	Dados	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Recolhe, analisa e interpreta dados qualitativos e quantitativos discretos utilizando diferentes representações. - Comunica raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística, baseando-se nos dados recolhidos e tratados. - Descreve, em linguagem natural, a regra de formação de uma sequência de repetição, explicando as suas ideias. 	
	Geometria e Medida	10 %	<ul style="list-style-type: none"> - Descreve posições recorrendo a mapas e identificar coordenadas no plano. - Descreve características dos prismas e pirâmides regulares. - Estabelece relações entre as faces, vértices e arestas. - Compreende o conceito de ângulo e identificar ângulos. - Obtém a imagem de uma figura plana simples por reflexão e rotação. - Reconhecer unidades de medida (Km e mm) e massa (Kg e g) e aplicar a situações do quotidiano. - Reconhece figuras de área equivalente. - Estima a medida de área de uma figura plana e resolver problemas associados. - Identifica e relacionar horas, minutos e segundos. - Resolve problemas que envolvam o tempo em diversos contextos. - Reconhece a importância do dinheiro para a aquisição de bens e comparar diferentes formas de poupar. 	

Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual; - Respeita os professores, os colegas e os funcionários; - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno. 	Observação direta Registos do docente
	Empenho e Responsabilidade	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna; - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente; - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos. 	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS - 3.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Oralidade	10 %	- Compreende e interpreta o essencial, exprime-se com clareza, expõe conhecimentos e apresenta narrações de forma coerente e com diferentes intencionalidades comunicativas.	Fichas de avaliação trimestrais
	Leitura	20 %	- Lê textos com entoação e ritmo adequados e exprime uma opinião crítica acerca do texto, de um tema ou assunto.	Questões de aula
	Escrita	20 %	- Redige textos de géneros variados, com coerência e correção ortográfica, organizando as ideias na planificação de textos; - Exprime opiniões e fundamenta-as.	Intervenções e apresentações orais
	Educação Literária	10%	- Compreende e faz a leitura de obras literárias e textos de tradição popular manifestando ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ouvidas ou lidas.	Trabalhos individuais
	Gramática	10 %	- Desenvolve a sua consciência linguística consolidando a capacidade de reflexão sobre o domínio das regras.	Observação direta Outros elementos
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	- É assíduo e pontual; - Respeita os professores, os colegas e os funcionários; - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno.	Observação direta
	Empenho e Responsabilidade	15%	- Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna; - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente; - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos.	Registos do docente

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO 4.º ANO DE ESCOLARIDADE

- Educação Artística
- Educação Física
- Estudo do Meio
- Formação Pessoal e Social
- Inglês
- Matemática
- Português

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - 4.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Artes Visuais Apropriação e reflexão Interpretação e comunicação Experimentação e criação	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Mobiliza a linguagem elementar das artes visuais integrada em diferentes contextos culturais e constrói múltiplos discursos e leituras da(s) realidade(s) - Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos. - Utiliza vários processos de registo de ideias, de planeamento e de trabalho. - Aprecia os seus trabalhos e os dos seus colegas utilizando diferentes critérios de argumentação. 	Trabalhos individuais Trabalhos de grupo Participação nas aulas
	Expressão dramática/ teatro Apropriação e reflexão Interpretação e comunicação Experimentação e criação	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica diferentes estilos e géneros convencionais de teatro (personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática). - Reconhece diferentes formas de um ator usar a voz e o corpo para caracterizar personagens e ambiências. - Exprime opiniões pessoais e estabelece relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas em aula. - Explora as possibilidades motoras e expressivas, da voz e do corpo em diferentes contextos e atividades. - Transforma o espaço e os objetos experimentando intencionalmente elementos plásticos e tecnológicos para obter efeitos distintos. - Constrói personagens, e produz sozinho e em grupo, pequenas cenas a partir de dados reais ou fictícios. 	
	Música Apropriação e reflexão Interpretação e comunicação Experimentação e criação	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Experimenta sons vocais e explora fontes sonoras diversas de forma que se tornem num instrumento musical. - Cria, sozinho ou em grupo, ambientes sonoros, pequenas peças musicais, usando expressivamente a voz. - Comunica através do movimento corporal de acordo com propostas musicais diversificadas, articulando a música com outras áreas do conhecimento. - Pesquisa e partilha diferentes interpretações escutadas e observadas em espetáculos musicais, ao vivo ou gravados de diferentes tradições e épocas. 	

	Dança Apropriação e reflexão Interpretação e comunicação Experimentação e criação	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica diferentes estilos e géneros do património cultural e artístico. - Contextualiza conceitos fundamentais dos universos coreográficos/performativos. - Interpreta o seu papel coreográfico, interagindo com os colegas na apresentação da atividade. - Emite apreciações e críticas sobre trabalhos de dança observados em diferentes contextos. - Constrói e apresenta soluções diversificadas na exploração, improvisação, transformação, seleção e composição de movimentos/sequências de movimentos. 	
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual. - Respeita os professores, os colegas e os funcionários. - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno. 	Observação direta Registos do docente
	Empenho e Responsabilidade	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna. - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente. - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos. 	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO FÍSICA - 4.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Ginástica	30%	- Realiza habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.	Observação direta Registos do docente Participação nas aulas
	Jogos	30%	- Participa em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando técnicas básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimento em jogos coletivos com bola, jogos de perseguição, jogos de oposição e jogos de raquete.	
	Subárea	10%	Natação - Desloca-se com segurança no meio aquático, combinando a respiração com as ações propulsivas específicas. Atividades Rítmicas Expressivas - Combina deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais em situação de exploração do movimento a pares, de exercitação e de criação.	
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	- É assíduo e pontual. - Respeita os professores, os colegas e os funcionários. - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno.	Observação direta Registos do docente
	Empenho e Responsabilidade	15%	- Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna. - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente. - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos.	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESTUDO DO MEIO - 4.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Sociedade	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica num friso cronológico os factos e as datas relevantes da história de Portugal. - Relaciona a Revolução do 25 de abril de 1974 com a obtenção de liberdade e direitos. - Conhece e localiza os estados pertencentes à União Europeia. 	Fichas de avaliação trimestrais Questões-Aula Intervenções e apresentações orais Trabalhos Individuais Observação direta Outros elementos
	Natureza	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Descreve de forma simplificada os diferentes sistemas do corpo humano. - Localiza e representa, de diferentes formas, o planeta Terra no Sistema Solar - Compara diferentes formas de relevo de Portugal. - Classifica amostras de rochas de acordo com as suas propriedades - Reconhece de que forma a atividade humana interfere nas alterações do ambiente. 	
	Tecnologia	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica materiais isoladores e condutores elétricos. - Identifica objetos tecnológicos e reconhece a importância da sua evolução na sociedade. 	
	Sociedade, Natureza e Tecnologia	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece e valoriza o património natural e cultural. - Reconhece a necessidade de adotar medidas individuais e coletivas para minimizar o impacto negativo no ambiente. - Reconhece que as tecnologias devem ser utilizadas com segurança, tendo consciência que o seu uso abusivo gera dependência. - Aplica as diferentes etapas do método científico. 	
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual. - Respeita os professores, os colegas e os funcionários. - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno. 	Observação direta Registos do docente
	Empenho e Responsabilidade	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna. - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente. - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos. 	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL - 4.º ano

DOMÍNIOS	TEMAS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Educação para os direitos humanos	70% (por período são trabalhados 2 ou 3 temas)	- Revela responsabilidade democrática e participação ativa.	Intervenções e apresentações orais Trabalhos individuais Observação direta Outros elementos
	Educação para a saúde e sexualidade		- Adquire conhecimentos e atitudes e valores que ajudam na tomada de decisões adequadas à saúde e ao bem-estar físico, social e mental.	
	Educação financeira / intercultural / ambiental		- Adquire e desenvolve capacidades fundamentais para a tomada de decisões	
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	- É assíduo e pontual. - Respeita os professores, os colegas e os funcionários. - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno.	Observação direta Registos do docente
	Empenho e Responsabilidade	15%	- Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna. - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente. - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos.	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS - 4.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Expressão / compreensão escrita	55%	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar textos escritos; - Interpretar mensagens escritas e redigir respostas adequadas; - Escrever frases simples usando o vocabulário e a gramática estudada; - Redigir textos curtos e simples, partindo de tópicos; - Compreender o que ouves (professor/a, colegas, textos áudio/ vídeo) e o que lês (textos/ instruções); - Redigir respostas adequadas às mensagens escritas; - Escrever frases simples usando o vocabulário e a gramática estudada; - Copiar sem erros; 	<p>Fichas de avaliação</p> <p>Questões de aula/ fichas de trabalho</p> <p>Participação oral na aula</p> <p>Exercícios de interação (listening / speaking)</p>
	Expressão / compreensão oral	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Participar em pequenas conversas e diálogos, no contexto das atividades da aula; - Responder a perguntas; - Compreender mensagens orais; - Pedir e dar informações no âmbito dos diferentes tópicos do programa; - Ler textos simples com pronúncia e entoação corretas; 	<p>Leitura</p>
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual; - Respeita os professores, os colegas e os funcionários; - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno. 	<p>Observação direta</p> <p>Registos do docente</p>
	Empenho e Responsabilidade	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna; - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente; - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos. 	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE MATEMÁTICA - 4.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Capacidades Matemáticas	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Concebe e aplica estratégias na resolução de problemas com números racionais não negativos em contextos matemáticos e não matemáticos, e avaliar a plausibilidade dos resultados. - Exprime, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, e explica raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia). - Desenvolve interesse pela Matemática e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras ciências e domínios da atividade humana e social. - Desenvolve confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. - Desenvolve persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam a Matemática no seu percurso escolar e na vida em sociedade. 	Fichas de avaliação trimestrais Questões-Aula Intervenções e apresentações orais Trabalhos Individuais Observação direta Outros elementos
	Números	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende os números até um milhão, identifica o valor posicional de um algarismo e relaciona os valores das diferentes ordens e classes. - Reconhece e memoriza relações numéricas e propriedades das quatro operações e utiliza-as em situações de cálculo - Representa e calcula com números racionais não negativos na forma de fração, decimal e percentagem. 	

	Álgebra	20%	<ul style="list-style-type: none"> - Compara expressões numéricas, usando a simbologia $>$, $<$ e $=$, para exprimir o resultado dessa comparação e explicar as suas ideias. - Decidir sobre a correção de igualdades aritméticas e justificar as suas ideias. - Estabelece relações entre a paridade das parcelas e a paridade da soma na adição de dois números naturais. - Reconhece a propriedade distributiva da multiplicação em relação à adição e expressar em linguagem natural o seu significado. - Reconhece a relação de dependência entre quantidades ou grandezas em contextos diversos, estabelecendo conexões matemáticas. - Interpreta e modelar situações com variação de quantidades ou grandezas e resolver problemas associados. - Usa desenhos, esquemas, diagramas e tabelas para resolver problemas com variação de quantidades ou grandezas, transitando de forma fluente entre diferentes representações. 	
	Dados	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Analisa e interpreta informação de natureza estatística representada de diversas formas. - Resolve problemas envolvendo a organização e tratamento de dados em contextos familiares variados. - Comunica raciocínios, procedimentos e conclusões, utilizando linguagem própria da estatística, baseando-se nos dados recolhidos e tratados. 	
	Geometria e Medida	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica ângulos em polígonos e distingue diversos tipos de ângulos. - Identifica propriedades de figuras planas e sólidos geométricos, faz classificações. - Mede comprimentos, áreas, volumes, capacidades e massa, utilizando e relacionando as unidades de medida. - Concebe e aplica estratégias na resolução de problemas envolvendo grandezas e propriedades das figuras geométricas no plano e no espaço, em contextos matemáticos e não matemáticos, avaliando e comunicando a plausibilidade dos resultados. 	
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	<ul style="list-style-type: none"> - É assíduo e pontual. - Respeita os professores, os colegas e os funcionários. - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno. 	Observação direta Registos do docente

	Empenho e Responsabilidade	15%	<ul style="list-style-type: none">- Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna.- Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente.- Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos.	
--	----------------------------	-----	--	--

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS - 4.º ano

DOMÍNIOS	DOMÍNIOS ESPECÍFICOS	PONDERAÇÕES	DESCRITORES	INSTRUMENTOS
Conhecimentos e Capacidades 70%	Oralidade	5%	Compreensão - Seleciona informação relevante, pede e toma a palavra, respeitando o tempo de palavra dos outros.	Fichas de avaliação trimestrais Questões-Aula Intervenções e apresentações orais Trabalhos Individuais Observação direta Outros elementos
		5%	Expressão - Usa a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados.	
	Leitura	20%	- Lê, fluentemente e de forma segura, textos com características narrativas e descritivas. - Identifica e explicita o tema ou assunto do texto e exprime uma opinião crítica acerca de aspetos do mesmo.	
	Escrita	20%	- Escreve textos, utilizando processos de planificação, textualização e revisão de textos. - Exprime opiniões e fundamenta-as.	
	Educação Literária	10%	- Ouve ler textos literários e expressa reações de leitura de modo criativo. - Lê integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos, manifestando ideias, sentimentos e pontos de vista.	
	Gramática	10%	- Desenvolve a sua consciência linguística consolidando a capacidade de reflexão sobre o domínio das regras.	
Atitudes e Valores 30%	Cumprimento de normas	15%	- É assíduo e pontual. - Respeita os professores, os colegas e os funcionários. - Cumpre as regras de funcionamento do espaço /aula de acordo com o Regulamento Interno.	Observação direta Registos do docente
	Empenho e Responsabilidade	15%	- Participa de forma organizada e esclarece as suas dúvidas de forma oportuna. - Traz o material necessário para as aulas e utiliza-o adequadamente. - Cumpre as tarefas propostas nos prazos estabelecidos.	